



KAMERA HD POLAROID X720

I. Dane ogólne:

Skład zestawu:

- kamera,
- komplet baterii AA,
- kabel USB 2.0,
- kabel HDMI,
- płyta CD-ROM z oprogramowaniem,
- pasek na szyję,
- instrukcja obsługi.

Specyfikacja kamery:

Rozdzielczość: HD 1280x720p

Szybkość nagrywania: 30FPS (klatek na sekundę)

Matryca: 8MP - CMOS

Obiektyw: F/2.8 f=8.5mm

Wyświetlacz: kolorowy TFT LCD - 2" o przekątnej 5,4cm

Zasilanie: 2 baterie / akumulatory typu AA: alkaliczne, litowe lub akumulatory Ni-MH

Wymiary: 110.5 x 62 x 19mm

Waga: 98g (bez baterii)

Format zapisu plików: Filmy: 720P30 ; WVGAP60 ; WVGAP30 / VGA / QVGA / Zdjęcia: JPEG

Złącze cyfrowe USB 2.0 High Speed

System operacyjny: Windows7 / Windows XP / Windows Vista / MAC 10.4 lub nowszy

Języki oprogramowania: angielski / niemiecki / holenderski / francuski / rosyjski / włoski / hiszpański / portugalski / japoński

Pamięć zewnętrzna: karty Micro SD lub Micro SDHC o pojemności do 16GB

Funkcja formatowania karty umieszczonej w kamerze

Włącznik sygnału dźwiękowego oraz regulator głośności

Ustawienia czasu samoczynnego wyłączenia aparatu: do wyboru 1, 3 lub 5 min.

Możliwość ustawienia rozdzielczości dla zdjęć:

3.0 MP (2048x1536)

5.0 MP (2560x1920)

8.0 MP (3264x2448)

Parametry filmów:

Rozdzielczość: HD 1280x720p

Szybkość nagrywania: 30FPS (klatek na sekundę)

Format zapisu plików: Filmy: 720P30 ; WVGAP60 ; WVGAP30 / VGA / QVGA

Wbudowana stabilizacja obrazu

Wybór jakości filmów: (3 tryby: Bardzo dobra / dobra / normalna)

Wybór trybu pracy: (5 trybów: automatyczny, portret, krajobraz, sportowy, ekspozycja nocna)

Wybór czułości ISO: Automatyczny, 200, 400

Trzy tryby zakresu ostrzenia: centralny, normalny (całościowy), punktowy

Balans bieli: Automatyczny / Światło dzienne / Pochmurny dzień / Światło żarówki / Światło jarzeniowe

Ustawienia kolorystyczne: normalny, czarno-biały, sepia, negatyw

Wybór stopnia ostrości: wysoka / normalna / niska

Kompensacja $\pm 2,0$ EV z dokładnością do $1/3$ EV

3-krotny zoom cyfrowy

Parametry zdjęć:

3-krotny zoom cyfrowy

Wbudowana stabilizacja obrazu

Wybór jakości zdjęć (3 tryby: wysoka, standardowa, ekonomiczna)

Możliwość wyboru rozdzielczości w zakresie od 3MP do 8MP

Samowyzwalacz: wyzwolenie po 10 sekundach

Wybór trybu pracy: (5 trybów: automatyczny, portret, krajobraz, sportowy, ekspozycja nocna)

Wybór czułości ISO: Automatyczny, 200, 400

Trzy tryby zakresu ostrzenia: centralny, normalny (całościowy), punktowy

Balans bieli: Automatyczny / Światło dzienne / Pochmurny dzień / Światło żarówki / Światło jarzeniowe

Ustawienia kolorystyczne: normalny, czarno-biały, sepia, negatyw

Wybór stopnia ostrości: wysoka / normalna / niska

Kompensacja $\pm 2,0$ EV z dokładnością do $1/3$ EV

Pozostałe parametry:

Funkcja podglądu zdjęć i filmów z odtwarzaniem dźwięku.

Możliwość ustawienia standardu TV: PAL / NTSC

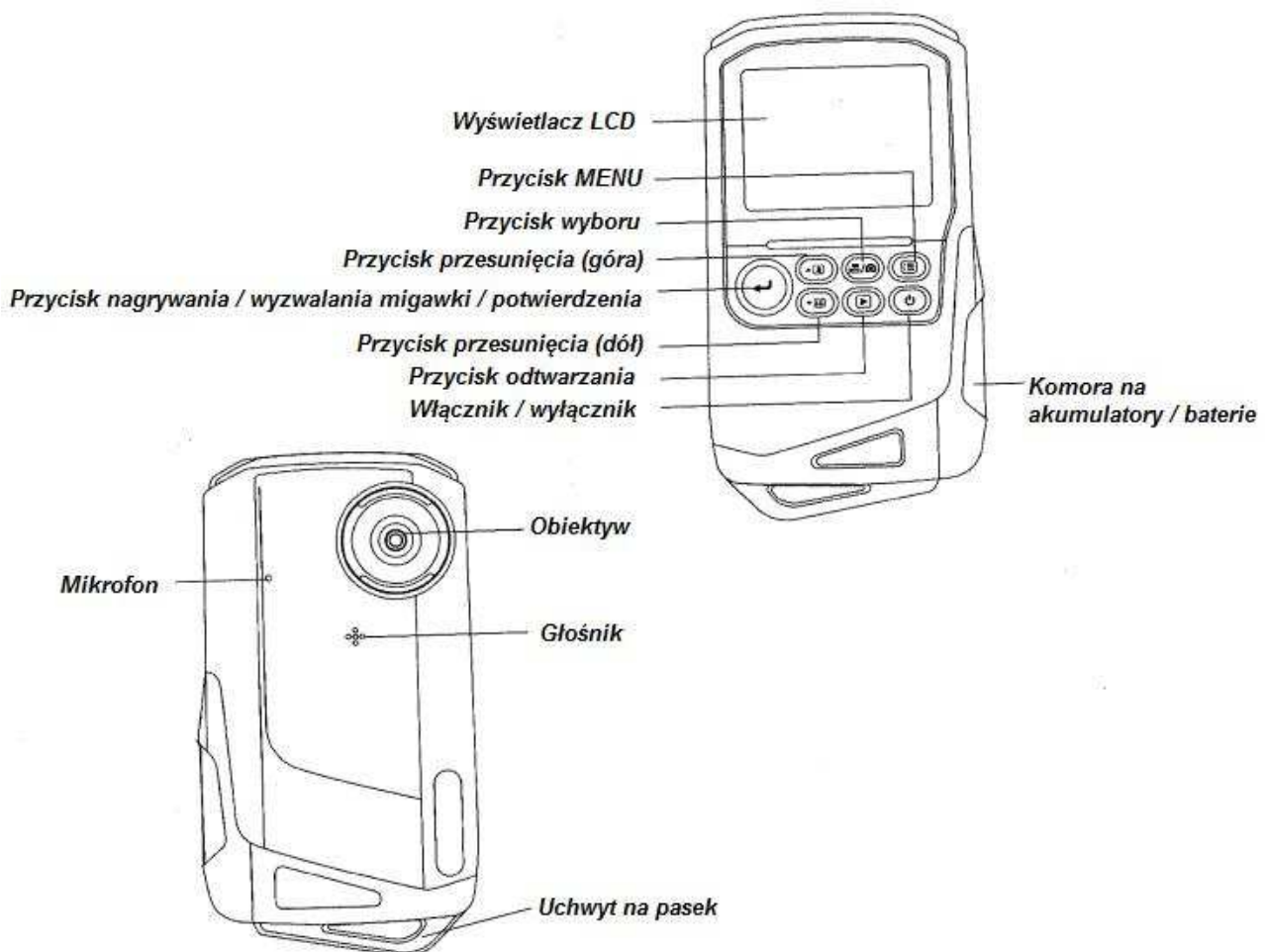
Klawisz wyboru trybu zdjęć lub funkcji filmowania.

Wbudowany datownik i zegar z możliwością ustawienia

Ustawienie czasu podglądu zdjęć i filmu po ich wykonaniu na 0,5 ; 1 lub 3 sekundy

Slide-Show ze zmianą zdjęć co 3, 5 lub 10 sekund.

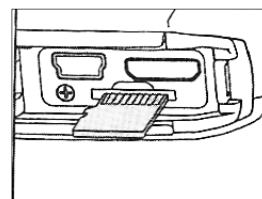
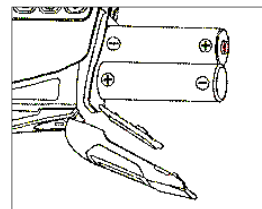
II. Budowa kamery



III. Uruchamianie kamery

W celu uruchomienia kamery należy:

1. Otworzyć komorę bateryjną.
2. Umieścić baterie / akumulatory w komorze.
3. Umieścić kartę Micro SD we właściwym slocie (pojemność karty nie może przekraczać 16GB).
4. Po zainstalowaniu baterii oraz karty pamięci należy zamknąć komorę. Uwaga ! Należy sprawdzić, czy komora została właściwie zamknięta. W przypadku niedomknięcia komory kamera może ulec uszkodzeniu podczas jej użytkowania pod wodą.



IV. Kręcenie filmów

W celu nakręcenia filmu włączamy kamerę, a następnie klikamy na przycisk nagrywania. W danej chwili rozpoczyna się nagrywanie, które trwa do momentu ponownego wciśnięcia przycisku nagrywania.

W trakcie filmowania, jak również przed rozpoczęciem, można kontrolować zakres ZOOM, wduszając przycisk przesunięcia (góra) w celu przybliżenia lub przycisk przesunięcia (dół) w celu oddalenia.

W celu podglądu filmu wduszamy przycisk odtwarzania, a następnie wybieramy właściwy film i wciskamy dwukrotnie klawisz potwierdzenia.

V. Wykonywanie zdjęć

W celu wykonywania zdjęć należy włączyć kamerę, następnie wcisnąć przycisk wyboru. Uruchomiony zostanie tryb aparatu. Aby wykonać zdjęcie należy wcisnąć klawisz wyzwalania migawki. Urządzenie automatycznie ustawi ostrość i wykona zdjęcie.

Przed wykonaniem zdjęcia można kontrolować zakres ZOOM, wduszając przycisk przesunięcia (góra) w celu przybliżenia lub przycisk przesunięcia (dół) w celu oddalenia.

W celu podglądu wykonanego zdjęcia należy wdusić przycisk podglądu zdjęć, pojawi się wtedy ostatnio wykonane zdjęcie, można przeglądać również wcześniej wykonane zdjęcia wybierając je, używając klawiszy do przesuwania zdjęć.

VI. Ustawienia kamery

Kamera posiada szeroki zakres regulacji parametrów wykonywanych filmów jak i zdjęć. W celu zmian parametrów kamery lub aparatu należy wcisnąć klawisz menu we właściwym trybie pracy wybranym wcześniej poprzez przycisk wyboru. Po wciśnięciu klawisza MENU na wyświetlaczu LCD pojawią się trzy kwadraty pozwalające na ustawienie odpowiednio parametrów zdjęcia lub filmowania, parametrów urządzenia oraz efektów specjalnych. Po menu poruszamy się używając klawiszy przesunięcia. W celu wybrania lub akceptacji danej funkcji wciskamy klawisz potwierdzenia. Klawisz MENU wciskamy w celu powrotu do wyższego poziomu menu.

Ustawienia parametrów technicznych aparatu mogą być dokonane zarówno w trybie wykonywania zdjęć, jak i trybie filmowania.

VII. Funkcje menu

Parametry kamery:

- ustawienia jakości filmowania
- ustawienia rozdzielczości

Parametry aparatu:

- ustawienia jakości zdjęć
- ustawienia rozmiaru zdjęć
- ustawienia samowyzwalacza

Parametry urządzenia:

- ustawienia rodzaju wyjścia pod TV
- ustawienia automatycznego wyłączenia kamery
- ustawienia czasu
- ustawienia szybkiego podglądu zdjęć
- ustawienia głośności wbudowanego mikrofonu
- włączenia opcji formatowania karty pamięci
- wybór języka interfejsu
- ustawienia sygnału dźwiękowego
- ustawienia zdjęcia powitalnego
- ustawienia dźwięku powitalnego
- ustawienia numeracji zdjęć
- ustawienia przerwy w pokazie zdjęć
- ustawienie częstotliwości odświeżania ekranu
- informacje o oprogramowaniu
- opcja reinstalacji systemu

Efekty:

- wybór trybu pracy
- ustawienia czułości ISO
- ustawienia zakresu ostrzenia
- ustawienia balansu bieli
- ustawienia efektów kolorystycznych

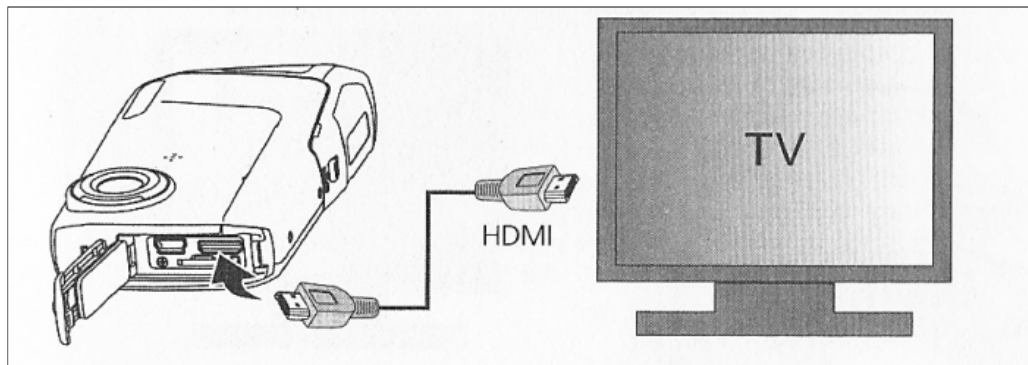
- ustawienia ostrości
- ustawienia kompensacji

VIII. Zasilanie

Aby optymalnie wykorzystać możliwości aparatu, zalecamy stosowanie akumulatorów Lithium Ion (NiOx), pozwalają one na najdłuższe działanie aparatu. Można stosować również akumulatory nikielowe (NiMh) oraz baterie alkaiczne. UWAGA ! Nie należy używać akumulatorów karbonowych, mogą uszkodzić kamerę.

IX. Podłączenie do telewizora

W celu połączenia urządzenia bezpośrednio z telewizorem stosujemy kabel ze złączem HDMI dołączony do zestawu. Następnie w telewizorze ustawiamy złącza HDMI jako wejściowe (HDMI INPUT). Po właściwym ustawieniu w telewizorze obraz z wyświetlacza LCD kamery będzie widoczny w telewizorze.



X. Szczytywanie plików z pamięci kamery do komputera

W celu szczytania plików z bezpośrednio z kamery należy podpiąć ją do komputera przy pomocy kabla USB, dołączonego do zestawu. Po podłączeniu kamery w folderze „Mój Komputer” pojawi się nowy dysk zewnętrzny. Klikamy na ten dysk i zyskujemy dostęp do plików zapisanych na karcie pamięci umieszczonej bezpośrednio w kamerze.